

Sazkâr Şarkı

Bir Gariplik Çöker ki Vakit Akşam Olunca

Güfte: Hasan Oral Şen

Beste: Alâeddin Yavaşca

Usul: Yürük Semâî

(Uvertür)



Bir ga rip lik çö ker ki va kit ak şam o lun ca



Bir ses bir ne fes de yok gün u fuk ta so lun ca



Sev da lım dır göl ge ler va kit ak şam o lun ca

(Saz Partisi)



(Serbest)



A la ca ka ran lık lar rü ya nın so nu gi bi u za dık ça u za yan gur be tin yo lu gi bi



Be nim şu yal nız lı ğım ef kâr la do lu gi bi



Ak şam la rın es ra rı bir öm rün so nu gi bi

Mustafa Eren Güzel

Bir gariplik çöker ki vakit akşam olunca
Bir ses bir nefes de yok gün ufukta solunca
Sevdâlımdır gölgeler vakit akşam olunca
Alaca karanlıklar rüyânın sonu gibi

Uzadıkça uzayan gurbetin yolu gibi
Benim şu yalnızlığım efkârla dolu gibi
Akşamların esrârı bir ömrün sonu gibi

Beste Tarihi: 25/11/1958

Maçka-Konservatuvar

Üsküdar Makam Atölyesi makam dersi için Alâeddin Yavaşca'nın notasından yazıldı. (27/06/2020)

Üsküdar Makam Atölyesi